

OBSAH

Podoby násilí dříve

Jiří Novotný, Motivy zotročování v nejstarší české literatuře..... 9-26

Karel Komárek, Vidění mučednictví v díle Jaroslava Durycha.. 27-32

Jana Kuzmíková, Násilie a hnev v osnove románov Čachtická paní Joža Nižnánskeho a Andreas Búr majster J. C. Hronského..... 33-45

Mária Šimorová, Alžbeta Bátyrová v slovenskej literatúre..... 46-53

Henrich Jakubík, Podoby násilia v slovenskej literatúre
19. storočia..... 54-60

Mezi válkami

Vladimír Novotný, Ladislava Klimy násili hravé..... 62-72

Daniel Jakubíček, Téma násilí v Řezáčově Černém světle
a Svědkovi..... 73-84

Karel Kolařík, Útočiště v nevinných..... 85-99

Jana Juhásová, Deformujúce postupy pri modelovaní mentálnych objektov v litanických básňach slovenských nadreralistov... 100-109

Radomil Novák, Svoboda volby v poezii Zdeňka Lorence..... 109-115

Milada Píšková, Motivy násilí v próze slovenského naturizmu.....
..... 116-120

Mária Podivinská, Konflikt ideí násilia a lásky v Barčových filozofických drámacach..... 121-126

Válečná apokalypsa a její daleké dozvuky

Libor Martinek, Paměti posledního bruntálského hejtmana
Jana Brothánka..... 128-134

Radoslav Raffaj, Individuálna a spoločenská línia násilia
v Mňačkovom románe Smrť sa volá Engelchen..... 135-139

Kristína Krnova, Problematika násilia vo vojnovej próze Alfonza Bednára.....	140-150
František Všetička, Otčenáškova novela Romeo, Julie a tma.....	151-157
Ivan Šuša, Fenomén násilia v memoároch Leo Kohúta.....	158-166
Jiří Urbanec, Apokalypsa moci u Jana Zahradníčka a Ivana Diviše.....	167-171
Jakub Chrobák, Násilí na čtenáři a násili na jazyce.....	172-176
Zuzana Ištvanfyová, Nihilismus v literatúre alebo Silný pocit čistoty?.....	177-184
 O násilí v literatuře pro děti a mládež	
Ilona Gwóźdż – Szewczenko, Motiv násilí a kategorie dobra a zla v dětském vnímání na příkladě povídky Boženy Benešové	
Don Pablo, don Pedro a Věra Lukášová.....	186-197
Lenka Gregušová, Od konotácie belígneho ku konotácií malígneho násilia v recepcii socialistockorealistickej literatúry pre deti.	198-206
Zuzana Bariaková, Sebaklam ako prejav násilia na sebe v novele Kláry Jarunkovej Pomstiteľ.....	207-216
Kateřina Homolová, Žahavé násilí v rodině.....	217-223
Eva Doupalová, Podoby násili zobrazene v soudobé české literatuře pro mládež.....	224-228
 Násilí také jinde	
Jan Heczko, Násilnost rozumění, násilnost interpretace.....	230-235
Viera Žemberová, Próza s problémom krutosti.....	236-243
 Biogramy	244-249
 Rejstřík	250-260