

O B S A H

<i>Ladislav Soldán:</i>	
Na prahu nové doby? (Co se rodilo a co zůstávalo v kulturněpolitické atmosféře po osvobození)	3
<i>Vladimír Macura:</i>	
Téma "starého" a "nového" světa v české literatuře 1945–1948	15
<i>Viera Žemberová:</i>	
Podoby české literatury na Slovensku v letech 1945–1948	19
<i>Jiří Rámbousek:</i>	
Kdo je kdo v Ortenově generaci	25
<i>Pavel Janoušek:</i>	
Geneze norem a mechanismů (Zrození budovatelského dramatu z ducha avantgardy)	39
<i>Miroslav Zelinský:</i>	
Jazyk literárních dějin	49
<i>Blahoslav Dokoupil:</i>	
Soumrak čisté epiky	51
<i>Vladimír Pfeffer:</i>	
K zjednodušování obrazu literárního procesu ve Slezsku	55
<i>Marie Uhlířová:</i>	
Typologie dokumentární literatury s vězeňskou a koncentračnickou tematikou (1945–1948)	59
<i>Zdeněk Filip:</i>	
Vzpomínky na válku	65
<i>Drahomíra Vlašínová:</i>	
Téma okupace v psychologické próze	71
<i>Aleš Haman:</i>	
Václav Černý a existencialismus (První sešit o existencialismu)	75
<i>Jiří Urbanec:</i>	
Měsíčník pro literaturu a umění Kytice – pokus o navázání na předválečný vývoj	81
<i>Jiří Skalička:</i>	
Začátky konce českého humoru (Dikobraz v letech 1945–1948)	85
<i>Jiří Poláček:</i>	
Literatura ve Svobodných novinách (1945–1948)	89
<i>Iva Málková:</i>	
Kainar – Kolář	93

Vladimír Papoušek:	
Obraznost v díle Egona Hostovského	97
Pavel Pešta:	
Deník J. V. Plevy z let 1945–1948	101
Věra Vařejková:	
Paradox časopisu Štěpnice	107
Naděžda Siegllová:	
K teorii literatury pro mládež v letech 1945–1948	113
Eva Doupalová:	
Ivan Blatný dětem	117
Jiří Trávníček:	
Poezie období 1945–1948	121