

## OBSAH

---

Blahoslav Dokoupil: Problémy rekonstrukce literárního procesu padesátých let	4
Pavel Pešta: K počátkům „tání“	18
Pavel Janoušek: Proces se Slánským jako periodizační mezník v české literatuře?	30
Ivo Harák: Světonázorová funkce uměleckého díla (literárního)	39
Ladislav Soldán: Posluhující a sekymická	44
Jiří Skalička: Humor a satira v tísni	50
Milada Písková: Literatura a tradice 50. let	53
Aleš Haman: Proměna hrdiny a žánrový posun v publikované próze poloviny 50. let	58
Vladimír Macura: Spor o Macuru. Polemika v utopickém prostoru	65
Viera Žemberová: Dejiny literatúry a literárny život v rokoch 1948-1956	71
Vladimír Pfeffer: Možnosti a meze regionální literatury Slezska a Ostravska	78
Jiří Rambousek: Začátky Hosta do domu	82
Michal Bauer: Poezie všedního dne a Skupiny 42. Srovnání programových platforem obou seskupení	92
Jiří Urbanec: Autoři hledají svou vlastní cestu ve zlobě doby	97
Alena Hájková: Některé předčasné a dočasné ztráty oficiální pouťorové prózy	104
Vladimír Papoušek: Odcizený svět a profánní tajemství v díle Egona Hostovského	107
Libor Pavera: Nad Hostovského tvorbou z emigrace	112
Vladimír Novotný: Schizofrenické juvenilie Bohumila Hrabala	118
Antonín Satke: Spisovatelka mezi dvěma kulturami (K 100. výročí narození Ludmily Hořké)	127