

## OBSAH

### Úvod

(7)

### Wstęp

(9)

### Drahomíra Vlašínová

Polské podněty českému romantismu a novoromantismu

(11)

### Libor Pavera

Romantismus a předchozí literární tradice, zvláště barokní

(18)

### Ludvík Štěpán

Hledání formy v romantismu

(Změny žánrového systému v dílech A. Mickiewicze a K. H. Máchy)

(28)

### Dariusz Tomasz Lebloda

Mickiewicz i wieczność

*Trzy sonety krymskie Mickiewicza*

(39)

### Jerzy Pośpiech

Przysłowia w twórczości Juliusza Słowackiego

(49)

### Markéta Kufová

Zobrazování barev v básnickém díle Karla Hynka Máchy

(63)

### Milada Písková

Motiv zbojníka ve slovenské a české literatuře doby romantismu

(106)

**Irena Jokiel**

Trzy po trzy Aleksandra Fredry na tle pamiętnikarstwa romantycznego  
(115)

**Viera Žiemberová**

Hroboňove dotyky so slovenským a českým romantizmom  
(Dcéra povesti Sama Bohdana Hroboňa)  
(127)

**Ewa Piasecka**

Polskie rusalki romantyczne i ich rodowód  
(134)

**František Všeticka**

Dramatická báchorka J. K. Tyla  
(149)

**Jiří Urbanec**

Novoromantismus v české poezii  
(155)

**Ladislav Soldán**

Časopis Nový život (1896 – 1907) trochu romantický?  
(161)

**Drahomír Šajtar**

Elementy romantismu v poezii Petra Bezruče  
(169)

**Libor Martinek**

Máchovská čtyřverší Blažeje Palocha  
(174)

**Summary**

(184)

**Resümee**

(186)

**Redakční poznámka**

(189)

**O autorech příspěvků**

(190)

**Obsah**

(191)