

# OBSAH

Úvodem .....	9
1. Vztah hudby a řeči v tvorbě Fryderyka Chopina .....	16
2. Inspirace osobností a hudbou Fryderyka Chopina v literárních dílech .....	21
2.1 Oldřich Zemek: <i>Chopinovské akordy</i> .....	24
2.2 Kamil Bednář: <i>Fryderyk a Marianna (Chopin v Mariánských Lázních)</i> .....	29
2.3 Josef Pávek: <i>Chopiniana</i> .....	33
2.4 Jiří Karen: <i>Hledání modrého tónu</i> .....	37
2.5 Karla Erbová: <i>Již nikdy nedovolím požáru – Już nigdy pożarem mi nie płonąć</i> .....	41
2.6 Vladislav Mareš: <i>Růže pro Fryderyka</i> .....	45
Závěrem .....	52
Abstrakt .....	53
Abstract .....	54
Klíčová slova .....	55
Key words .....	55
Z recenzních posudků (V. Křivánek, P. Zapletal, K. Maciąg) .....	56
Literatura .....	61
Ediční poznámka .....	68
Jmenný rejstřík .....	69