

OBSAH

I. Česká literatura 19. století

| | |
|--|----|
| 1) Rok 1800 v periodizaci dějin české literatury národního obrození | 9 |
| 2) Vliv polské literatury na utváření novodobé české poezie v období klasicismu | 14 |
| 3) Pojetí humoru a satiry v literatuře českého národního obrození | 19 |
| 4) Polské podněty českému romantismu a novoromantismu | 24 |
| 5) Znamé – neznámé předchůdkyně Boženy Němcové | 30 |
| 6) Eliška Krásnohorská – překladatelka Mickiewicze | 36 |
| 7) Eliška Krásnohorská mezi Minervou a Svěhlavičkou | 40 |
| 8) Jan Neruda v kritice Elišky Krásnohorské | 45 |
| 9) Míjení a potkávání E. Krásnohorské a K. Klostermanna | 51 |
| 10) Doña Sanča v kontextu Zeyerovy dramatické tvorby | 56 |
| 11) Recepce díla Julia Zeyera v polské literatuře a literární vědě | 68 |
| 12) Proměny hodnocení Zeyerova odkazu | 74 |
| 13) Arne Novák o Juliu Zeyerovi | 80 |
| 14) Julius Zeyer na konci století a tisíciletí | 85 |
| 15) Čeští světci v díle Jaroslava Vrchlického | 91 |

II. Česká literatura 20. století

| | |
|--|-----|
| 1) ... a ti druzí z Lidovek | 101 |
| 2) Dva válečné příběhy pro mládež | 106 |
| 3) Ženské hrdinky drobných próz Jana Čepa | 111 |
| 4) Národopisné východisko v prózách Ludmily Hořké a Heleny Salichové ... | 116 |
| 5) Téma okupace v psychologické próze | 123 |
| 6) Próza mezi baladou a groteskou | 127 |
| 7) Sny o vlastní minulosti | 139 |
| 8) Typy intertextovosti v prózách Ladislava Fukse | 144 |
| 9) Biblické motivy v novele Ladislava Fukse <i>Cesta do zaslíbené země</i> | 148 |
| 10) Tvorba Ladislava Fukse v zrcadle jeho memoárů | 153 |
| 11) Umělecká stylizace jedné rodové empirie (Nad trilogií Norberta Frýda) ... | 157 |
| 12) Ludmila Uličná – lékařka a cestovatelka | 162 |
| 13) Karikatury učitelek v prózách Radoslava Nenadála | 166 |
| 14) Halina Pawłowska aneb Kdo chytá v žitě | 170 |
| 15) Tzv. ženská próza deset let poté (Od žen, o ženách, pro ženy) | 175 |
| 16) Podněty ruské formální školy v současné literární vědě, zejména v otázkách kompozice literárního díla | 180 |
| <i>Rejstřík jmen</i> | 184 |
| <i>Bibliografická poznámka</i> | 189 |
| Libor Pavera: <i>Meandry života a díla (Doslov)</i> | 191 |