

— | | —

# DESÁTÁ LÉTA V PODOBÁCH KRITIKY 2

**Martin Tichý**

vedoucí autorského kolektivu

**Silvie Březinská, Jakub Chrobák, Jan Kavan, Oskar Mainx**

Slezská univerzita v Opavě  
2015

— | | —

Recenzovali:

doc. PhDr. Ladislav Soldán, CSc.

Mgr. Martin Tomášek, Ph.D.

Vznik a vydání publikace podpořil grant Slezské univerzity v Opavě SGS/9/2015.

© Slezská univerzita v Opavě, Filozoficko-přírodovědecká fakulta, 2015

© Martin Tichý, za kolektiv, 2015

ISBN 978-80-7510-185-3

## Obsah

Úvodem	7
1. Růžena Svobodová: Posvátné jaro (1911)	13
Přílohy	33
2. Jaroslav Vrchlický: Meč Damoklův (1912)	75
Přílohy	86
3. Alois Jirásek: Temno (1915)	111
Přílohy	124
4. Petr Kříčka: Šípkový keř (1916)	181
Přílohy	194
5. Karel Matěj Čapek–Chod: Antonín Vondřejc (1917–1918)	213
Přílohy	228
6. Viktor Dyk: Anebo (1918)	259
Přílohy	272
Prameny	305
Literatura	313
Ediční poznámka	317
Autorská poznámka	318
Summary	319
Rejstřík	321
Názvový rejstřík literárních děl (k oběma dílům)	327
Názvový rejstřík periodik (k oběma dílům)	335